

[Zum Inhalt]

(aus Music-Eagle Januar/März 2002)

**Annelle**

**Looking For Mr. Right**

Rocky Road Records RRR 1914-2

Email Everyday - Not Even Crying - 'Til He Did - The Night The Moon Turned Blue - Friends & Lovers (with Brent Ford) - Angel In Your Arms - You Can Have Him - Looking For A Stranger - If The Music's Any Faster - Get Lazy With You

Vor kurzem erreichte uns diese CD, die bereits im September 2000 erschienen ist. Annelle Travis, so ihr voller Name war uns bis zu diesem Zeitpunkt völlig unbekannt. Jedoch sollte man sich diesen Namen merken, wenn man auf gute, zwar moderne aber dem traditionellen verpflichtete Country Music mag. Aufgenommen wurde dieses Werk in Nashville und als Producer zeichnet George Clinton verantwortlich, der auch schon mit Alabama, Reba McEntire, Tracy Lawrence und K.T. Oslin gearbeitet hat, um nur einige zu nennen. So ist auch schon ungefähr die Richtung vorgegeben, die diese CD von Annelle einschlägt. Annelle wuchs auf in Kentucky, dem Bluegrassstate und auch diese Herkunft ist auf der CD nicht zu verleugnen, wenn gleich man Bluegrass Music vergeblich sucht.

Ein modernes Thema wird gleich mit dem ersten Song aufgegriffen, wenn Annelle in "Email Everyday" von der Hoffnung singt, über das Internet den Partner für das Leben zu finden. Dieser Song ist flott und modern. Ruhig und von einem einfühlsamen Piano bestimmt ist der zweite Song "Not Even Crying", einer tollen Ballade über die Gefühle nach einer Trennung. Modern und etwas flotter wird es dann wieder mit "'Til He Did", bevor sich mit "The Night The Moon Turned Blue" wieder eine tolle Ballade anschließt die sich mit den Gefühlen beschäftigt, wenn eine scheinbar perfekte Beziehung zerbricht. Hier kann Annelle richtig mit ihrer hellen kräftigen Stimme spielen. "Friends & Lovers" ist ein schöner Lovesong in dem die Stimmen von Annelle und ihrem Duettpartner Brent Ford perfekt harmonieren. Beide hauchen diesem Song mit ihrem gefühlvollen Gesang Leben ein. Es bleibt auch bei "Angel In Your Arms" relativ ruhig. Eine moderne Ballade mit schönem Text. Geprägt von einer Fiddle und einer E-Gitarre geht es flott weiter mit "You Can Have Him". In diesem Song gibt eine Frau ihren untreuen Partner an die nächste Frau weiter, nicht ohne sie vor ihm zu warnen. "Looking For A Stranger" ist der schnellste Song der CD. Rockig modern, mit knackigen Gitarren kommt er daher. Flott und modern geht es auch mit "If The Music's Any Faster" weiter. Auch hier dominieren die E-Gitarren, wenn auch etwas gemäßiger. Gleiches gilt auch für den letzten Song "Get Lazy With You". Schwungvoll und modern schließt dieser Song, nach knapp 32 Minuten eine gute, moderne Country CD ab, bei der aber immer wieder die traditionellen Einflüsse durchklingen.

Wer auf die Country Music steht die, Anfang der 90er Jahre erfolgreich war, wird von diesem Werk nicht enttäuscht sein. Da die CD wohl im hiesigem Fachhandel nur schwer aufzutreiben sein wird, lohnt ein Blick ins Internet. Auf der Homepage von Annelle kann die CD problemlos geordert werden. Dort findet man auch weitere Informationen zu der Interpretin unter [www.annelletravis.com](http://www.annelletravis.com)  
Rolf Baerenwald

---

Jeglicher Nachdruck oder anderweitige, kommerzielle Verwendung, auch auszugsweise,  
nur mit vorheriger schriftlicher Genehmigung der [Music-Eagle Redaktion](#).

[on top](#)